



à partir de 7 ans

Spectacle jeunesse

INVITATION AU RÊVE

une fable poético-musicale écrite et mise en scène par Safia Bouadan

teaser vidéo

La comédie, la poésie et la musique s'unissent pour éveiller l'imaginaire des plus jeunes. Entre univers d'Alice de Lewis Carrol ou celui de Tim Burton, cette fable fantasque offre aux enfants et à leurs familles un voyage enchanté. Porté par un humour malicieux et une satire douce, *Invitation au rêve* est une célébration de la liberté de penser et de créer.

Synopsis : Deux sœurs célestes descendent sur Terre pour une mission de la plus haute importance : sauver le pouvoir du rêve menacé par le redoutable Il Diavolo. Dans cette quête fantastique, épaulées par Le Poète et Le Chat, elles vont traverser des épreuves trépidantes pour faire triompher la beauté des mots et réenchanter le monde.

Un spectacle présenté par L'Onde Bleue

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Stimuler l'imaginaire et la créativité** : Inviter l'enfant à redonner une place centrale au rêve et au merveilleux dans son quotidien.

- **Explorer le pouvoir et le sens des mots :** amener les enfants à se questionner et réfléchir sur l'importance de bien s'exprimer et de comprendre les mots

- **Favoriser l'esprit critique par l'humour** : Utiliser la satire et le comique pour apprendre aux plus jeunes à regarder le monde avec recul et à développer leur propre pensée.



Actions culturelles autour du spectacle

Soucieuse de prolonger la magie du spectacle et de l'inscrire dans une démarche pédagogique, la compagnie propose un parcours de médiation modulable, adapté aux différents âges.

Mini-débat philosophique et ludique et échanges avec les artistes autour des thèmes centraux de la pièce.
Format : 15-20m juste après le spectacle
Objectif : Ouvrir une réfléxion, pratiquer l'écoute bienveillante.
« C'est quoi, le pouvoir du rêve ? », « Comment faire pour que le monde soit plus beau ? », ou encore « Pourquoi Il Diavolo a-t-il peur des poètes ? ».

Atelier éveil théâtral. Jeux et exercices théâtraux adaptés à l'âge des participants : mimes, jeux de rôles, improvisation...
Format : Atelier en groupe restreint (durée : 45mn à 1h)
Objectif : Développer la confiance en soi, l'écoute et l'imaginaire corporel.

Initiation musicale. Jeux et exercices musicaux adaptés à l'âge des participants **:** jeux de rythmes, danses, chanson à geste...
Format : Atelier en groupe restreint (durée : 45mn à 1h)
Objectif : stimuler leur intérêt pour la musique et développer leur sensibilité auditive



A PROPOS DU SPECTACLE

Durée : 45mn
Public jeunesse, à partir de 7 ans

2 formats proposés :

Représentation scénique complète

Spectacle intégral avec costumes, décors et mise en scène. Régie adaptable selon la fiche technique du lieu. Techniciens sur place et mise à disposition de la salle pour filage et répétition générale impératifs.
Tarif : 1 500€ – 2 500€ selon format de plateau et frais de défraiement.

Lecture musicale et artistique

Format léger et itinérant. Costumés, les comédiens et la musicienne donnent vie au conte en lecture scénique. Une forme accessible, sans contrainte technique lourde, idéale pour des espaces non équipés.
Tarif : 1 200€ (mini-plateau) – 1 500€ (plateau complet)

La compagnie L'Onde Bleue s'adapte à vos contraintes techniques et budgétaires. N'hésitez pas à nous contacter pour trouver ensemble la formule la mieux adaptée à votre structure et à votre public.

LES ARTISTES



SAFIA BOUADAN

Créatrice d'*Invitation au rêve, elle interprète Altantea La Luna*

Autrice, metteuse en scène, comédienne, chanteuse et professeure de théâtre à la MJC Le Vésinet. Safia est sociologue de formation, elle inscrit son travail dans un engagement profond pour les causes sociales et la culture de la paix. En 2005, elle fonde L'Onde Bleue, au sein de laquelle elle crée plus d'une dizaine de spectacles mêlant théâtre, poésie et transmission. Elle signe notamment L'Anneau de la Rose, *Le Maître du Je, Aujourd'hui Antigone, Je suis un cri, Doré Mirador, Myriana et la sentence divine* et maintenant *Invitation au rêve* qu'elle à écrit et mis en scène.

EMMANUEL DE MONTVAL



Comédien-formateur, Emmanuel est diplômé du conservatoire municipal, du cours Raymond Girard et du Théâtre d'Art L'Oiseau Bleu, avant de se spécialiser en improvisation à l'école Adecoate. Fort d'une formation en art-thérapie, il conçoit et anime des ateliers de théâtre auprès de publics jeunes dans des contextes éducatifs, culturels et humanitaires. Parallèlement, il joue dans des créations de théâtre classique et contemporain, ainsi que dans des courts métrages, séries et publicités. Dans *Invitation au rêve*, il incarne Il Diavolo.

MAHA GARRANAH



Flûtiste, compositrice et enseignante, Maha est formée au Conservatoire Supérieur de Musique du Caire. Soliste, elle se produit dans de nombreux concerts en Égypte et en Europe, et enregistre musiques de cinéma, disques et variétés. Diplômée de l'ENMP en flûte traversière et titulaire d'une maîtrise en musicologie à Paris-Sorbonne, elle est membre de l'Orchestre des Filles du Nil, qui se produit sur les scènes internationales. Elle compose pour *Invitation au rêve* et joue de la flûte sur scène.

PASCALE DI



Comédienne, **professeure en LEP** et autrice du recueil poétique *Nos imparfaits* (Lys Bleu Éditions). Formée très jeune au chant et à la scène au sein des *Petits Écoliers Chantants de Bondy* comme son amie Safia Bouadan. Pascale joue dans de nombreuses pièces de théâtre classique et contemporain. Pascale apparaît également dans plusieurs courts métrages et au cinéma. Collaboratrice fidèle de Safia, elle joue dans plusieurs de ses créations. Dans *Invitation au rêve*, elle incarne Artea la déesse des arts.

ROMAN V. SANCHEZ



Roman est un **acteur et auteur** dont le parcours mêle théâtre, impro et univers fantastique. Il interprète des rôles variés en français, anglais et allemand et rejoint notamment la Shakespeare Company de l'Université de Munich. Passionné de sciences et d'égyptologie, il développe un imaginaire riche qu'on retrouve dans sa pratique artistique comme dans ses écrits. Auteur de nombreux recueils poétiques et de romans fantastiques, il explore un théâtre mêlant mystère, poésie et symbolisme. Dans I*nvitation au rêve*, il joue le Chat, El Gato, et le Poète.

INFORMATIONS

DISTRIBUTION

Acteurs : Safia Bouadan, Emmanuel de Monval, Pascale Di, et Roman V Sanchez.

Composition et arrangements : Maha Garranah (flûtiste), Safia Bouandan & Denis Goltser (bande-son)

Chansons originales : Safia Bouadan (co-composition et arrangements Nanex)

Poésies : Roman V. Sanchez, Pascale Di.

Musiques additionnelles originales :
« Orion » de Tristan Di Constanzo
« Réminiscence » de Maha Garranah

Création du livret et mise en scène : Safia Bouadan

Photos : Julien Vachon

*Ce spectacle a été créé par **l'association L'Onde Bleue** dans le cadre de la deuxième édition du Festival des Acteurs du livre du Quatorzième (FAQ 2024), en collaboration avec Poinçon Paris et la Mairie du 14ème, le 13 Octobre 2024.*

Licence de type 2 (N°L-R-2-015890)
SIRET :482 146 479 000 35/ Code APE: 90001Z



CONTACT

L'Onde Bleue
9 rue du Faubourg St Denis
75010 Paris

06 52 32 60 52

londebleue.spectacle@gmail.com

L'Onde Bleue